**План работы**
**муниципального бюджетного образовательного учреждения**
**дополнительного образования «Молчановская ДМШ»**
**на 2022 – 2023 учебный год**

**ЦЕЛИ:**

- ✓ Развитие творческих навыков – важный шаг для освоения музыкального инструмента
- ✓ Развитие творчества и удовлетворения в работе над техническими приёмами
- ✓ Развивать интерес обучающихся к творческой деятельности; совершенствовать педагогическое мастерство

**ЗАДАЧИ:**

- ✓ Воспитание навыков самостоятельной работы
- ✓ Развитие творческих навыков
- ✓ Совершенствование исполнительской техники
- ✓ Рост профессионального уровня преподавателей посредством повышения результатов в учебной работе

## 1. УЧЕБНАЯ РАБОТА

| № | Наименование | Дата | Ответственные |
|---|---|---|---|
| **1** | Сверка контингента обучающихся. Утверждение планов работы отделений | Сентябрь | Заведующие учебной частью |
| **2** | Утверждение репертуарных планов | Сентябрь Январь | Заведующие учебной частью |
| **3** | Утверждение экзаменационных программ выпускников | Январь Февраль | Заведующие учебной частью |
| **5** | Проверка выполнения индивидуальных планов | Декабрь Май | Заведующие учебной частью |
| **6** | Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам | В конце каждой четверти | Преподаватели теоритических дисциплин |
| **7** | Сдача хоровых партий | Один раз в четверть | Преподаватель хора |
| **8** | Анализ контрольных точек | В конце каждой четверти | Все преподаватели |
| **9** | Утверждение экзаменационных требований | До 19.02.2022 | Ведущие преподаватели |
| **10** | Проверка журналов, дневников | Один раз в четверть | Заведующие учебной частью |
| **11** | Экзамен по сольфеджио, контрольный урок по музыкальной литературе обучающихся выпускного класса | Апрель Май | Ведущие преподаватели |
| **12** | Сдача календарно-тематических планов по теоретическим дисциплинам | | Заведующие учебной частью |
| **13** | Заполнение общих ведомостей, информационных справок по итогам полугодий | За неделю до педагогического совета | Все преподаватели |

## 2. КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ

| | |
|---|---|
| Технический зачет. Школьный конкурс обязательного этюда (ФО) | Октябрь |
| Технический зачет. (ОНИ) | Октябрь |
| Академический концерт (ФО) | Ноябрь |
| Зачет (ФО) | Декабрь |
| Академический концерт (ФО) | Декабрь |
| Конкурс на лучшее исполнение сонатного allegro (ФО) | Декабрь |
| Академический концерт (ОНИ) | Декабрь |
| Зачет по общему фортепиано (ОНИ) | Октябрь, Декабрь |
| Прослушивание выпускников | Декабрь |
| Технический зачет Школьный конкурс обязательного этюда (ОНИ) | Февраль |
| Академический концерт. Контрольный урок (ФО) | Март |
| Прослушивание выпускников | Март |
| Зачет по ансамблю (ОНИ) | Апрель |
| Выпускной экзамен по сольфеджио | Апрель |
| Зачет по ансамблю (ФО) | Апрель |

| | |
|---|---|
| Прослушивание выпускников | Апрель |
| Выпускной экзамен по музыкальной литературе | Май |
| Выпускной экзамен по сольфеджио | Май |
| Выпускной экзамен по музыкальной литературе | Май |
| Выпускной экзамен по специальности | Май |
| Переводной экзамен по специальности (ФО) | Май |
| Переводной экзамен по специальности (ОНИ) | Май |

## 3. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

| № | Наименование | Дата | Ответственный |
|---|---|---|---|
| **1** | Педагогические советы | В течении года | Директор школы |
| **2** | Взаимо-посещение уроков преподавателей всех отделов ДМШ | Каждую четверть | Все преподаватели |
| **3** | **МС** «Роль репертуара для развития музыкальности учащихся ДМШ в классе фортепиано» | | Былина Н. А. |
| **4** | **МС** «Воспитание гармонического слуха на уроках сольфеджио в ДМШ» | Ноябрь-Декабрь | Былина Н. А. |
| **5** | **МС** «Фортепианное исполнительство» | Декабрь | Лосенкова Н. П. |
| **6** | **ОУ** «Работа над концертным выступлением» | Май | Лосенкова Н. П. |
| **7** | **МС** «О необходимости планирования занятий в специальных классах» | Сентябрь | Лосенкова Н. П. |
| **8** | **МС** «Воспитание навыков сценического самочувствия у обучающихся ДМШ» | | Поливахо Г. Е. |
| **9** | **ОУ** «Техника исполнения гамм на гитаре» | Ноябрь | Поливахо Г. Е. |
| **10** | **МС** «О дистанционном обучении» | Декабрь | Савченко О. С. |
| **11** | **ОУ** «По музыкальной литературе» | Май | Савченко О. С. |
| **12** | **ОУ** | Октябрь | Тугушев В. А. |
| **13** | **МС** | В течении года | Попова Н. И. |
| **14** | **ОУ** | В течении года | Попова Н. И. |
| **15** | **МС** «Развитие творческого воображения начинающего музыканта» | Декабрь | Майкова Н. И. |
| **16** | **ОУ** по слушанию музыки 2 кл. ООЭВ «Пейзажи в прелюдиях К. Дюбесси и М. Равеля» | Октябрь | Майкова Н. И. |

## 4. ВНЕКЛАССНАЯ И КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

| № | Мероприятие | Дата | Ответственный |
|---|---|---|---|
| **1** | «Музыка осени», «Зимняя сказка» | Сентябрь<br>Декабрь | Лосенкова Н. П. |
| **2** | Выездное мероприятие «Мы вместе» | | Невинский Д. В. |
| **3** | Выпускной вечер, отчетный концерт | Май | |
| **4** | Отчет класса | Май | Поливахо Г. Е. |
| **5** | День матери | Ноябрь | Савченко О. С. |
| **6** | Выпускной вечер | Май | |
| **7** | Юбилей одного из композиторов (С. Майкопар, А. Гедике, М. Клементи, Й. Гайдн, Э. Григ, Й. Брамс, С. Рахманинов) | | Майкова Н. И. |
| **8** | Классный час | Март<br>Май | |
| **9** | Концерт ко дню матери в ДМШ, ДК | Ноябрь | |
| **10** | Новогодний праздник в ДМШ | Декабрь | |
| **11** | Весенний концерт в ДМШ, ДК | Март | |
| **12** | Выпускной вечер в ДМШ | Май | |
| **13** | Участие в концерте к 9 мая в ДК | Май | |

## 5. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

| № | Мероприятие | Сроки | Ответственный |
|---|---|---|---|
| **1** | Родительские собрания | Каждую четверть | Все преподаватели |
| **2** | Приглашение родителей на классные часы, концерты и все мероприятия школы | В течение года | Все преподаватели |
| **3** | Постоянное сотрудничество с родителями по возникшим проблемам | В течение года | Все преподаватели |

Заведующий учебной частью _____ /Пятков А. Б./